Table des matières

Liminaire (p. 3)

Page *Auteur*

Artisans et artistes

7 Le cloître roman de Niedermunster . . . . . J. Preiss

51 Jouets en terre cuite du Moyen-Age et de la Renaissance Ch.-L. Salch

65 L'orgue Stiehr de Gertwiller (1829-1980) . . . . . Chr. Muller

87 Une sculpture du tireur d'épine au clocher de Valff (XIIe siècle) . . . . . J.-Ph. Meyer

123 Les potiers d'étain de Barr . . . . . P. Ernst et M.-A. Hickel

138 Dambach-la-Ville : l'emblême de meunier . . . . . Chr. Muller

139 Coqs de clocher du XVIIIe siècle, autour d'Obernai . . Chr. Muller

Educateurs et administrateurs

31 Un grand serviteur de l'orgue alsacien, † Pie Meyer-Siat (1913-1989) . . . . . Chr. Muller

33 La communauté juive d'Obernai durant la seconde moitié du XIXe siècle . . . . . L. Maurer

49 Deux pensionnaires du presbytère . . . . . —

117 Johann Jakob Brion, pasteur de Goxwiller (1829-1869) (suite et fin) . . . . . Ph.L.F. Jung

Mélanges

83 Encore le marché de bétail d'Obernai ..... J. Vogt

91 Les aménagements de la Kirneck ..... M. Krieg

131 Schockenbuhl, une motte castrale à Obernai ou à Bernhardswiller ..... B. Metz

Pistes

153 Publications récentes ..... M.-A. Hickel et L. Maurer

157 Regards sur un livre ..... M.-A. Hickel

Divers

Collaborateurs (p.2)
Bienfaiteurs (p.4)
Nouveaux membres (p.5)
Vie de la Société (p.6)
Table des matières (p.159)